



TROPHÉES DE L'INNOVATION DE LA FILIÈRE FORÊT-BOIS EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ ET GRAND EST

MATÉRIAU, PRODUITS, DESIGN

BOIS CROISÉS DE BOURGOGNE - SAÔNE-ET-LOIRE

Regroupant treize entreprises de la filière bois, BCB a développé un panneau de chêne contrecollé croisé qui valorise la ressource en chêne de qualité secondaire. Trois chantiers pilotes en Saône-et-Loire ont démontré l'efficacité de ce produit constitué de lits de planches croisées, collées entre elles. Une machine de classement mécanique des sciages est en cours de développement avec l'ENSAM de Cluny et BCB va engager une démarche d'avis technique pour qualifier ce produit sur les marchés de la construction.

CONVERSET – HAUTE-SAÔNE

Fabricant d'horloges comtoises traditionnelles, Converset a élargi sa gamme à une mini Comtoise qui se veut dans l'air du temps. Haute de 47 cm, "La P'tiote" se pose sur un meuble ou une console.

Le mécanisme avec balancier laisse apparaître les rouages que des LED mettent en valeur. Le support en bois, chêne, noyer ou merisier, forme un cadre autour du mécanisme et peut même devenir une œuvre d'art personnalisée par un artiste peintre.

Autre innovation : "La P'tiote" s'achète désormais sur internet.

FIBEX – VOSGES

Spécialiste de la finition et de la protection du bois, Fibex a développé une impression numérique qui permet d'imprimer une grande variété de bois en tenant compte des contraintes d'utilisation : en intérieur, en extérieur, avec ou sans norme anti-feu.

Dans son atelier dédié de Chavelot, dans les Vosges, l'entreprise est capable d'imprimer tous les types de visuels (logo, photo, texte) et peut accentuer le rendu de l'image en appliquant préalablement une couche de peinture blanche.

BOIS PROFILÉS – SAÔNE-ET-LOIRE

Fruit de l'association entre le designer Sylvain Hardy et le Groupe Ducerf, YD-WOODS® est un panneau graphique et innovant en épicea lamellé-collé.

Composé d'une alternance de plis en bois debout et de plis de bois de fil, il met en valeur les cernes d'accroissement du bois et crée un graphisme unique pour des agencements intérieurs. Son champ d'applications est vaste : panneaux muraux, escaliers, séparateurs d'espaces, bibliothèques, plans de travail, plateaux de tables, portes. YD-WOODS® est fabriqué par Les Bois Profilés.

MANUEL DERLER – VOSGES

Inspiré par la vue du Hohneck et le massif alpin visible en arrière-plan par temps clair, l'ébéniste a créé une console murale multifonction. "MôN !" conjugue un miroir, un tiroir caché et un portemanteau qui peut aussi devenir porte-bijou, un objet idéal pour se faire une beauté avant de partir travailler ou pour déposer le courrier à son retour.

Manuel Derler concourt pour un autre bel objet : un tabouret inspiré par le trèfle à quatre feuilles qu'il a réalisé en ébénisterie traditionnelle et en version design lamellé-collé. "TRÔBE" est démontable et peut arriver chez vous, comme une promesse de chance, dans un packaging original en carton.

JATOBA - YONNE

Cette jeune société veut remettre au goût du jour les pieux en bois pour assurer les fondations de bâtiments individuels et collectifs. Pour remplacer le béton et sa forte empreinte carbone par un matériau renouvelable, Jatoba mise sur l'expertise de spécialistes du forage et de bureaux d'étude géotechnique. La première application aura le visage d'un skatepark inédit tout en bois, des fondations à la piste en passant par la structure couvrante. L'enjeu environnemental rejoint l'économie de moyens, avec une réduction des coûts de construction.

OLIVIER LE GALLÉE SAÔNE-ET-LOIRE

Pour la rénovation des ateliers automobiles d'un lycée professionnel, l'architecte a employé un matériau inédit : des panneaux 3 plis contrecollés croisés en chêne. Toutes les salles de classe ont été rhabillées avec ce matériau naturel et chaleureux qui fait l'unanimité chez les professeurs et leurs élèves.

Le choix de ce CLT présente de gros avantages : rapidité, chantier propre, bilan carbone, esthétique... Le matériau se révèle très performant en rénovation puisqu'il permet de mettre une boîte en bois à l'intérieur de la structure existante.

AURÉLIE MARZOC MEURTHE-ET-MOSELLE

La designer a créé quatre jeux pédagogiques pour initier et sensibiliser des publics divers aux pratiques du jardinage. "Les Cultivés" enseignent de manière ludique la diversité du jardin et les interactions entre tous les organismes vivants qu'il abrite. Ces jeux en bois peuvent être utilisés à l'école, au sein d'associations nature, dans les maisons de retraite, etc. Ils sont déclinés dans quatre thèmes : le jardin au fil des saisons, la diversité végétale, les chaînes alimentaires et les légumes qui se rendent des services mutuels.

CHRISTOPHE MARCEL - JURA

Cet architecte jurassien développe un concept de maison évolutive en bois : la maison s'agrandit avec les événements de la vie : mariage, enfant(s), activité professionnelle. Le bloc d'origine conçu pour un célibataire est jumelé avec des rajouts jusqu'à composer une villa confortable pour cinq personnes.

Le prix de départ est attractif : 50 000 € HT.

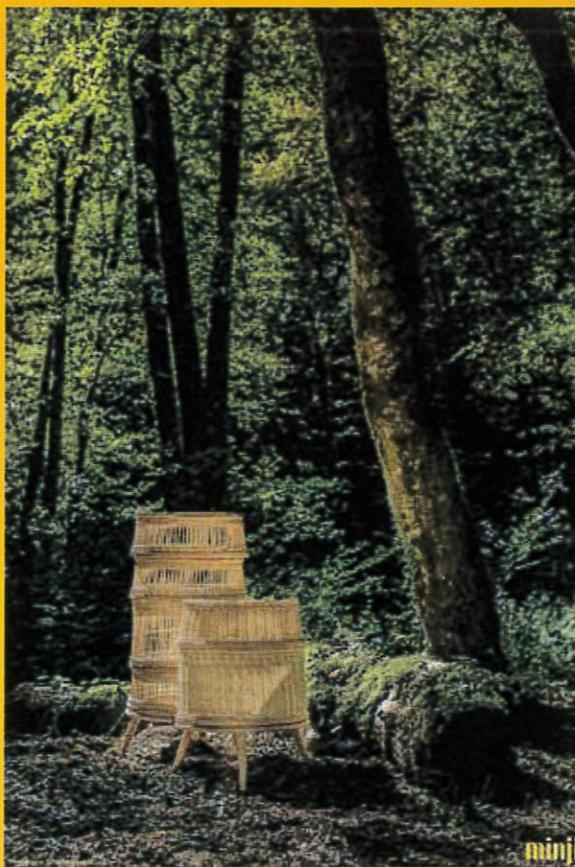
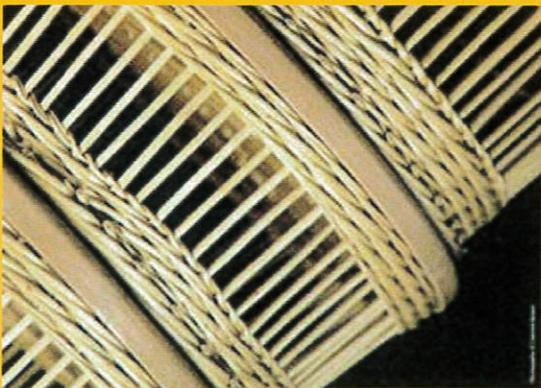
MCI-MOBILIER - DOUBS

En partenariat avec une entreprise spécialiste du rotomoulage, MCI-Mobilier a conçu un lit anti-punaises, ces insectes qui vivent dans la douceur douillette de nos matelas. Le lit est composé d'une structure en résine rotomoulée muni d'une aération pour un matelas anti-intrusion. Cette offre innovante est destinée aux collectivités particulièrement exposées aux punaises : foyers sociaux, hôpitaux, colonies de vacances, hôtellerie, résidences étudiantes, etc.



MINJI
MEURTHE-ET-MOSELLE
MENTION SPÉCIALE START-UP

La créatrice Lucie Devoille veut modifier les habitudes de conservation des fruits et légumes dans nos cuisines. Pour éviter le réfrigérateur, elle a créé "Retour du marché", des paniers en hêtre et en osier qui assurent une bonne ventilation des produits sans consommation d'énergie. Le plus grand et le plus aéré permet de conserver les fruits et légumes qui tolèrent la lumière. Le plus petit est dédié à la conservation dans l'ombre des pommes de terre, oignons et pommes, à distance des autres fruits et légumes.

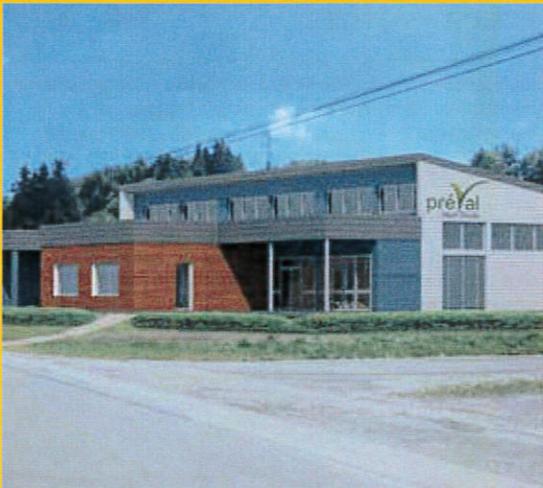
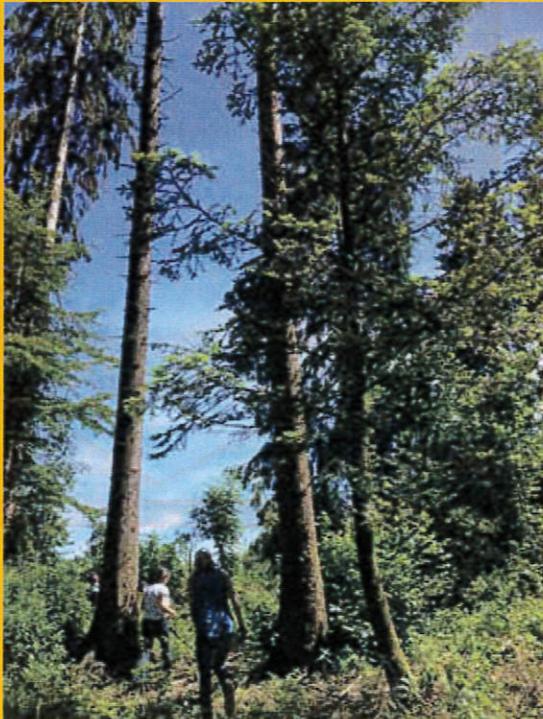


minji



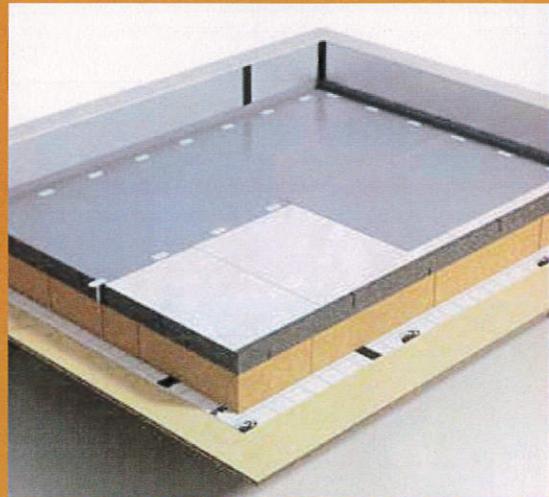
PRÉVAL - DOUBS
MENTION SPÉCIALE PHILOSOPHIE
DE FILIÈRE

La collectivité en charge de la valorisation des déchets du Haut-Doubs a lancé la construction d'un bâtiment exemplaire de 650 m². La structure en ossature bois et lamellé-collé utilisera pour partie des épicéas locaux touchés par les scolytes. Le chantier de cette recyclerie intégrera le réemploi de matériaux issus de chantiers de déconstruction, de chutes ou d'erreurs de commandes et du recyclage de mâchefers d'incinération. En toiture, une centrale photovoltaïque signera le label BEPOS – bâtiment à énergie positive – de la recyclerie.



SOPREMA - VOSGES
LAURÉAT

En acquérant Pavatex en 2016, Soprema, leader mondial des produits d'étanchéité de toitures, a constaté qu'il n'existait pas sur le marché de solution robuste d'isolant en fibre de bois compatible avec l'application d'étanchéité en toiture terrasse. En trois ans, Soprema a mis au point Pavarook qui associe la fibre de bois à une couche de liège placée directement sous l'étanchéité. L'emploi de ce matériau imputrescible lève un obstacle majeur : le risque de condensation et de moisissure dans la couche supérieure de l'isolation.





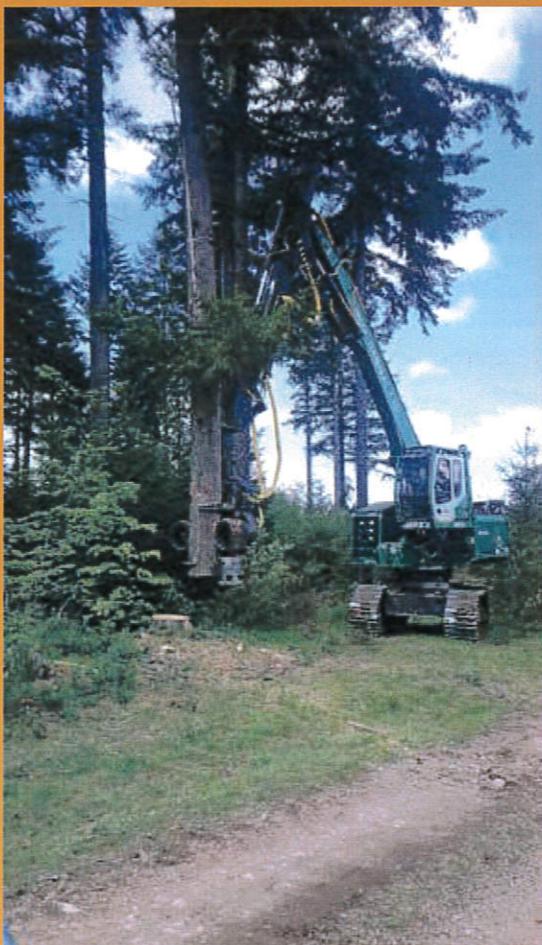
TROPHÉES DE L'INNOVATION DE LA FILIÈRE FORÊT-BOIS EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ ET GRAND EST

PROCESS



**BONGARD BAZOT ET FILS
NIÈVRE
LAURÉAT**

Soucieuse de protéger la régénération naturelle lors de la coupe de gros bois résineux, l'entreprise d'exploitation forestière a investi dans une récolteuse innovante conçue en Allemagne. La machine coupe et soulève les arbres pour les ramener et les déposer dans le cloisonnement où elle évolue. Avec son bras de 15 mètres et une capacité de coupe d'1 mètre de diamètre, la récolteuse Impex est capable d'aller « chercher » un arbre de 4 m³ à plus de 10 mètres du cloisonnement. La régénération et les petits bois présents à proximité sont ainsi préservés. Les sols aussi.



CARBONEX – AUBE

Installé dans l'Aube depuis 1993, le fabricant de charbon de bois pour barbecue réussit à faire cohabiter sur son site de Gyé-sur-Seine trois productions industrielles simultanées : la chaleur produite en amont du process, le charbon de bois à usage domestique et de l'électricité verte qui est revendue à EDF. Le bois issu des forêts locales ne libère plus de gaz toxique lors de sa carbonisation.

Grâce à un procédé développé en interne, les fumées et gaz de pyrolyse contribuent à la production de chaleur et d'électricité. Grâce à cette chaleur, l'industriel ne consomme plus d'énergie fossile pour le séchage du bois et le chauffage de ses locaux.

CFBL – SAÔNE-ET-LOIRE

La coopérative développe depuis dix ans une technique de reboisement économique et écologique. Son principe : laisser les rémanents sur le parterre de la coupe pour assurer le paillage des futurs plants et travailler le sol de manière localisée afin d'y implanter des plants en godet.

Le potet travaillé et l'utilisation de plants en motte favoriseront le développement des racines.

L'opération est aussi moins pénible pour l'ouvrier sylvicole qui peut utiliser une canne à planter. Grâce à de meilleures conditions de reprise, "l'écoreboisement" est garanti à hauteur de 85%.

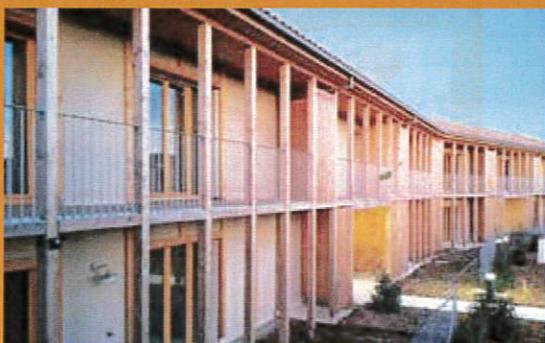
EGGER – VOSGES

Le site vosgien du fabricant autrichien de panneaux de particules vient de faire un grand pas vers l'autonomie énergétique. Sa nouvelle centrale de cogénération, approvisionnée par les déchets de process, produit suffisamment d'électricité pour alimenter l'usine. Pour l'instant, l'électricité est revendue à EDF en vertu d'un contrat d'obligation d'achat. La cogénération est également utilisée par des machines sur le site de production et la chaleur fatale est valorisée via une boucle de chauffage interne à l'usine. Toutes les fumées sont filtrées avant leur rejet dans l'atmosphère.



FIBEX - VOSGES LAURÉAT

Leader français de la finition de protection au feu du bois, l'entreprise vosgienne développe sa gamme de protection des matériaux de bois construction. Elle propose depuis 2018 une finition intumescente sur des tasseaux à claire-voie. Cette finition thermoplastique gonfle sous l'action de la chaleur et forme une mousse microporeuse isolante qui protège le bois des flammes et limite la propagation de l'incendie. Cette offre s'adresse aux agences, aux négociants en bois et aux menuisiers qui mettent en œuvre des éléments muraux et plafonds à claire-voie.



LIONINE BFC - JURA

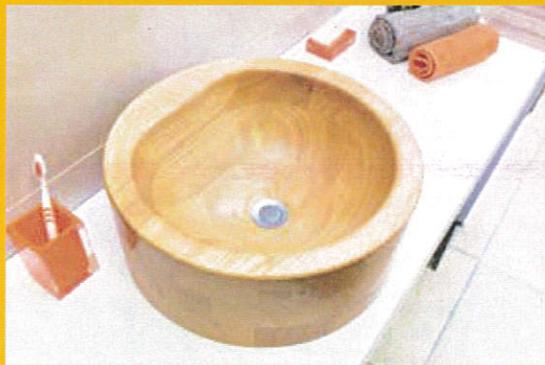
Cette jeune entreprise développe un concept écologique de valorisation des déchets verts abandonnés dans la nature. Avec un broyeur lent peu énergivore muni d'un grappin, ces gisements de végétaux sont broyés sur place puis séchés sur une plateforme et enfin transformés en granulés pour un usage domestique ou professionnel. Le process sépare la lignine du cambium et du liber pour une meilleure valorisation. La lignine est réservée aux granulés, le cambium est valorisé en paillage horticole et le liber peut servir d'allume-feu ou de litière pour les animaux.



JOBLOT - SAÔNE-ET-LOIRE MENTION SPÉCIALE DÉFI SUR L'AVENIR

Le bois s'installe dans la salle de bain et là où on ne l'attendait pas : le lavabo. Menuisier en Saône-et-Loire, Joblot a mis dix ans pour mettre au point une gamme de vasques... en bois de pays aussi jolies qu'écologiques. Baptisées NaturÔbois, elles sont taillées dans la masse d'un bloc issu d'assemblages multiplis à joints croisés. Le bois, châtaignier, frêne ou olivier, provient de forêts PEFC.

La finition à base d'huile de lin évite les solvants et autres formaldéhydes. Les premières vasques, carrées, rondes, à poser ou à encastrer, ont été commercialisées en juillet.



XYLO - DOUBS

André SA, acteur majeur de la construction bois en Suisse, a installé près de Besançon Xylo, un atelier ultra moderne de fabrication de murs à ossature bois et de charpente. La chaîne de production entièrement digitalisée est pilotée depuis le bureau d'étude par l'intermédiaire de deux logiciels, Cadwork et Lignocam. Les pièces maîtresses du parc machine sont un centre d'usinage, un pont multifonction et une presse pneumatique permettant la fabrication de caissons nervurés. Avec Xylo, André SA s'ouvre les portes du marché français de la construction bois en plein développement.



TROPHÉES DE L'INNOVATION DE LA FILIÈRE FORÊT-BOIS EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ ET GRAND EST

FONCTION SUPPORT

BRUGÈRE – CÔTE-D'OR

L'arrivée du dérouleur bourguignon au sein du groupe industriel français Les Manufactures Février marque un nouveau départ en matière de marketing et de communication. La nouvelle identité graphique et le site web mettent en valeur les produits, la filière bois et manifestent aussi la volonté de tendre vers le développement durable de la ressource forestière. Par la fourniture de bois, Brugère soutient des artistes engagés qui œuvrent pour plus de solidarité et l'entreprise participe à des actions en faveur de la transition énergétique, comme "Habiter 2030" ou le "Solar Décathlon Europe".

MAUCHAMP – CÔTE-D'OR

Le concepteur de solutions informatisée pour la gestion des approvisionnements en bois a mis au point une application mobile, pour smartphone et tablette, qui complète son offre PC dédiée à la chaîne amont, de la gestion forestière jusqu'à la scierie. Le système prend en charge les estimations en forêt, la géolocalisation des bois sur pied ou des grumes, celle du chantier, les opérations d'exploitation et la gestion des stocks jusqu'au parc à grumes. Le projet initié en 2018 est déjà opérationnel pour les fonctions de base.



ESCALIERS SOMME – MOSELLE LAURÉAT

A la demande d'un industriel chinois, l'entreprise mosellane a reproduit en un temps record un escalier en chêne monumental de la bibliothèque nationale de France. Cette prouesse technologique a nécessité la reproduction en 3D des détails complexes du géant de 7 mètres. Elle a mobilisé, outre les menuisiers des Escaliers Somme, pas moins de onze sculpteurs français et les Métalliers lorrains pour la réalisation de la main-courante. Le vernissage a été réalisé en Moselle avant le départ de l'escalier par bateau en pièces détachées. Il prendra place sur un campus en cours de construction.

